

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION EGLETONS PHOTO NATURE DU 16/10/2020

Rapport moral et d'activité 2019-2020 du 01/10/2019 au 30/09/2020

Mesdames, Messieurs les adhérents, Chers amis,

Permettez-moi, tout d'abord, de vous remercier pour votre présence aujourd'hui. C'est pour moi et pour l'ensemble du bureau, un grand plaisir de vous voir, et c'est très chaleureusement que j'accueille ici chacun d'entre vous au nom de notre association.

La séance se déroulera de la façon portée à votre connaissance dans la lettre d'invitation, c'est-à-dire :

- Présentation du rapport d'activité et approbation du bilan moral
- Approbation du bilan financier
- Présentation du prévisionnel d'activités 2020/2021
- Renouvellement du Conseil d'Administration

Je souhaite que cette AG soit la plus vivante et la plus conviviale possible donc à l'issue de cette assemblée, vous êtes invités à partager le verre de l'amitié.

Cette séance sera l'occasion de revenir sur les faits marquants de la saison dernière.

La saison 2019/2020 aura été une saison difficile, moins riche en manifestations pour les raisons que vous connaissez.

J'avoue qu'à la suite de mon élection, à l'insu de mon plein gré, il n'a pas été facile de prendre mes marques, impressionné et submergé par la tâche qui m'attendait.

Au bout d'un an de présidence, nous en sommes à l'heure des bilans et des perspectives, et les questions qui se posent sont toujours les mêmes :

- Que faisons-nous et pour qui ?
- Que savons-nous bien faire et que pourrions-nous faire de mieux ?
- Que ne faisons-nous pas encore et qu'il conviendrait de mettre en place ?

Que faisons-nous et à qui nous adressons-nous ?

S'il est essentiel, de s'adresser prioritairement aux habitants d'Egletons, nous devons aussi ouvrir nos activités et manifestations à des personnes venant des communes environnantes, des départements voisins et bien entendu de tout le territoire, et ce dans une logique d'ouverture à différents publics. Nous avons eu la saison précédente des visiteurs hors région limousine venus exprès voir notre festival et ce seulement au bout de 2 ans d'existence ce qui prouve bien l'intérêt pour ce genre de manifestation.

Ce festival, soutenu par la municipalité, la communauté de communes, le département, la région et l'Europe (sur ses 2 premières éditions), est atypique et original en Limousin, dans sa forme, dans sa conception, dans les activités proposées simultanément et dans les thématiques.

J'y vois une illustration de ce que nous pouvons faire de fort et de riche pour s'ouvrir à l'autre, ensemble partager des expériences, des compétences, sensibiliser sur notre nature, faune, flore environnante pour arriver à faire un événement, un projet qui s'adresse au plus grand nombre, habitant à Egletons ou pas, adhérent ou non.

Sur un plan plus pragmatique, nos projets présentent d'autres intérêts. D'une part, ils permettent par leur rayonnement, une reconnaissance de l'association par les institutionnels et par les collectivités territoriales, ce qui dans le contexte budgétaire contraint que nous connaissons, est loin d'être négligeable. Mais aussi, de par leur ouverture à un large public, espérons que ces projets permettront l'arrivée de nouveaux adhérents ou bénévoles dont nous avons tant besoin pour assurer la continuité de nos activités. Le manque de ressource "militante", ça peut arriver, d'où l'importance d'anticiper et d'essayer d'attirer le plus grand nombre par l'intérêt provoqué par nos actions et ainsi de préparer la relève. Comme vous le savez, maintenir une activité sur du long terme n'est pas toujours chose aisée et ce, malgré la volonté, l'engagement et l'énergie déployée. Quelques-uns se sont lassés de la charge de travail, il ne faut surtout pas oublier que cela

doit rester un plaisir mais, d'un autre côté, il est très difficile de concilier l'ensemble des tâches avec le manque de volontaires d'où peut-être l'orientation vers une biennale qui nous soulagerait et nous éviterait de travailler en permanence dans l'urgence.

Que savons-nous bien faire et que pourrions-nous faire de mieux ?

Toutes et tous, nous savons appuyer sur le déclencheur, même si le résultat n'est pas toujours à la hauteur de notre attente, et plusieurs sont capables de traiter leurs photos ; cette connaissance, ne pourrait-on pas la partager, comme cela s'est déjà pratiqué lors de quelques animations estivales, en ouvrant nos sorties découvertes aux habitants intéressés car la promotion, l'étude, la découverte de la nature et de l'environnement sont nos objectifs premiers et par ce biais les sensibiliser à la photographie qui est notre passion commune.

Que ne faisons-nous pas encore et qu'il conviendrait de mettre en place ?

Nous avons attiré les photographes de nombreux pays en leur proposant une exposition de grande qualité de leurs œuvres en grand format (bâches et photos qu'ils peuvent récupérer l'année suivante), donc faisons tout notre possible pour les fidéliser car dans cette corporation le bouche à oreille fait et défait la notoriété. Une brocante de matériel photographique, des expositions et des stages avec des photographes de renom sont éventuellement à envisager.

Rapport d'activités

➤ Novembre - Décembre 2019 :

-Mise en place du concours 2020 et détermination des thèmes (nouveau thème après l'arbre, l'eau source de vie), détermination des animations autour de l'eau (sorties sur le terrain, balades contées au fil de l'eau, films au cinéma l'Esplanade), détermination des expositions à l'Office de tourisme etc...

-Décision prise de refondre notre site internet avec donc la recherche de webmaster capable d'assurer ce travail.

-Emménagement dans notre local (ancienne maison du terroir) mis à notre disposition par la mairie.

➤ Janvier - Février 2020 :

-1^{ère} sortie de l'année au barrage du Chastang pour photographier le Tichodrome échelette ou oiseau papillon habitué du Massif Central mais qui nous fait le plaisir de descendre par chez nous en hiver.

-Les premiers cours de formation sur Photoshop, Le logiciel de traitement des photos avec une dizaine de participants.

-Visite de la technicienne des Bâtiments de France qui nous oblige à revoir nos emplacements et donc à en trouver de nouveaux. Plus d'expositions sur les édifices religieux, sur la mairie, modification des formats et des emplacements sur plusieurs bâtiments. Sont envisagés l'aménagement du Pas de l'échoppe, du square Uffenheim, de l'espace vert devant la bibliothèque municipale, de la rue Marie de Ventadour et peut être sous les arcades de la place Henri Chapoulie. A priori nous serons tenus tous les ans de lui fournir nos emplacements pour validation par ses services.

➤ Mars – Avril :

-Dernier cours photo à la maison du festival avant le confinement. Ce qui ne nous a pas empêchés de continuer à travailler chacun chez soi avec une quinzaine de cours proposés pendant cet arrêt forcé.

-Nous avons tenu un conseil d'administration en visioconférence à propos du devenir du Festival. La décision a été prise de tout annuler (accrochage des bâches et animations) et de maintenir les expositions à l'office de tourisme.

-Malgré tout nous avons maintenu le jugement du concours avec la participation externe pour le grand jury de Dominique Delière de Treignac, de Pierre Soulier de Tulle, de Julien Pappalardo de l'association Silva et de notre naturaliste maison Olivier Villa. Cette année, 10 membres d'EPN ont également participé au classement final du Concours international et du Challenge 100% Corrèze. A noter que les jugements se sont déroulés de façon électronique, chacun ayant reçu les fichiers chez lui, et ainsi avoir eu du temps devant soi pour noter a été très apprécié.

-Parlons un peu de ce concours qui s'est déroulé du 15 décembre 2019 au 1^{er} mars 2020.

Tout est en augmentation ce qui confirme l'engouement pour la photo nature et la notoriété grandissante du festival égletonnais : 3575 photos reçues soit +15%, 481 photographes de 12 à 88 ans (+20%) et surtout 37 pays (11 en 2019). Plusieurs pays d'Amérique du sud, la Corée, la Biélorussie, l'Inde, le Botswana, l'Australie, l'Arabie Saoudite etc... Que d'horizons divers !!!

A noter également que 82 départements ont participé.

La qualité était, encore cette fois, au rendez-vous mais vous devrez patienter un peu pour voir les 226 photos retenues.

➤ Mai-Juin :

-Première sortie post-confinement de l'association à Marzeix organisée par Olivier Villa afin de commencer à préparer l'Atlas des milieux naturels de la Comcom. Cet atlas fera un inventaire non exhaustif de la faune et de la flore sur l'ensemble de la Communauté de communes Ventadour-Egletons-Monédières en choisissant dans chaque commune un milieu particulier et représentatif. C'est un beau et grand projet.

-Premières réunions à Tulle avec Bruno et Nathalie pour la refonte de notre site internet sous la houlette de l'association CorrTech qui œuvre pour la mise en place de la filière numérique sur Tulle 'Agglo.

Michel Saffré et François Bessette ont confié la mission à 3 "étudiants", Claire, Agnès et Romain qui se sont donnés à fond pour relever le challenge. Qu'ils en soient remerciés chaleureusement car ils nous ont fait un sacré travail. Vous devriez voir la nouvelle apparence poindre le bout de son museau début décembre car il y a encore beaucoup de travail pour tout basculer depuis l'ancien site. Merci d'avance à Nathalie et Michel qui vont y passer quelques heures.

➤ Juillet – Août :

-Histoire de rappeler notre existence, remercier nos partenaires et égayer un tant soit peu les remparts en cette période morose nous avons accroché quelques bâches dont une annonçant le report du festival en 2021.

A partir du début juillet, mise en place d'une nouvelle exposition à l'Office de tourisme tous les 15 jours.

-A la suite fin juin de l'exposition de Pierre Soulier et Christian Vialle "Pure Natur'aillement", on débute avec l'association Silva des frères Pappalardo qui accroche ses "Cervidés" aux murs.

-Franck Taboury et Stéphane Raimond prendront le relais avec leurs "Vues des Millelaches".

-Ensuite quelques batraciens et autres grenouilles viendront égayer les murs de l'Office : expo pédagogique fournie par l'ASPAS (Association pour la protection des animaux sauvages). Elle était destinée aux grands et aux petits et était accompagnées de brochures explicatives.

-Pour terminer mi-août 30 photos d'EPN, en grand format, seront accrochées aux murs.

Mais certainement à cause des conditions sanitaires, les visites n'ont pas atteint le niveau escompté.

-Le 25 août, sortie nocturne au Château de Ventadour pour s'initier à photographier les étoiles et la voie lactée. Merci à l'Office de tourisme pour le prêt de ce très beau site idéal pour ce genre de photos.

Hors murs, nous avons également en collaboration avec l'association Renaissance des vieilles pierres, présidée par Yves Ragouneau et secondé par Lucette Taguet, exposé une trentaine de photos des membres d'EPN dans la chapelle Sainte-Magdeleine. Cette exposition a été inaugurée et très appréciée le 11 juillet par le sénateur Daniel Chassaing, le secrétaire général de la préfecture Mathieu Doligez, le président du conseil général Pascal Coste accompagné de 2 vices présidents et le président de la communauté de communes V2M Philippe Jenty.

Le 8 août, toujours à Clédat, en plein air, sur écran géant et commenté par Olivier Villa une nouvelle version du diaporama "Au fil de la Luzège" a été projetée devant une cinquantaine de spectateurs. Un grand merci à Stéphane sans qui cet événement n'aurait pu avoir lieu.

➤ Septembre :

2 réunions avec la municipalité pour commencer à préparer le prochain festival.

-Reprise des sorties et des cours Photoshop.

Je profite de ce moment pour adresser des remerciements collectifs à l'ensemble des adhérents ainsi qu'aux bénévoles qui apportent leur concours au bon fonctionnement de nos projets.

Remercier, dans son ensemble, toute la municipalité d'Egletons pour son soutien, qu'il soit matériel, logistique, humain ou financier.

Remercier les institutionnels pour leur aide financière.

Remercier enfin, nos partenaires : entreprises, commerçants, artisans et particuliers dont le soutien est primordial pour proposer un Festival de qualité.

J'espère que cette soirée vous fera passer un agréable moment, vous donnera envie de revenir et qu'elle donnera à d'autres adhérents l'envie de nous rejoindre. Autant d'adhérents qui pourraient, à terme, venir grossir les rangs de nos bénévoles, indispensables à la vitalité de toute structure associative.

Je terminerai mon rapport moral par une citation empruntée à Francis Blanche :

« Face au monde qui change, il vaut mieux penser le changement, que changer le pansement »

PRÉVISIONNEL D'ACTIVITÉS 2020/2021

Nous n'avons établi précisément pour le moment qu'un calendrier jusqu'à la fin de l'année car les décisions seront prises lors de notre prochaine réunion du 6 novembre.

➤ Octobre

Une sortie le matin et la formation Photoshop dans l'après-midi.

Le dimanche 18 >> Observation de la migration au puy d'Orluc.

Le samedi 24 >> Sortie à l'étang des Landes pour observer les oiseaux de la réserve naturelle.

➤ Novembre

Vendredi 6 >> La grosse réunion EPN de début de saison pour tout caler.

Samedi 7 >> Participation photographique au Sylvotrophée. *C'est un concours forestier, depuis 2018, pour faire connaître et reconnaître la gestion multifonctionnelle des forêts du Parc naturel régional de Millevaches en Limousin. Il s'adresse aux propriétaires privés et publics et aux gestionnaires.*

Dimanche 15 >> Formation Photoshop.

Samedi 21 >> A la recherche du faucon émerillon sur le plateau des Millevaches.

➤ Décembre

Dimanche 6 >> Formation Photoshop.

Vendredi 11 >> Réunion conviviale pour préparer le calendrier des activités de l'hiver 2021.

Dimanche 27 >> Comptage des oiseaux de jardin.

A partir du début d'année préparation du Festival 2021 >> traitement des photos, préparation des livrets guide et livrets jeux, recherche des financements etc...